CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA 1876 - 2026

Il Direttore

SELEZIONE DELLE BORSE DI STUDIO
"Alma Dal Co" – IVª Edizione 2026

Riservate ai migliori studenti del Conservatorio delle Scuole di Pianoforte - Canto - Direzione di coro e composizione corale

Verbale della Commissione

Il giorno 30 ottobre 2026, alle ore 15.15, in modalità a distanza (audiochiamata Whatsapp), si è svolta la seduta dei lavori della Commissione per l'assegnazione delle Borse di studio intitolate alla memoria di "Alma Dal Co", *alumna* del Conservatorio, improvvisamente e prematuramente scomparsa.

La Commissione, in osservanza del punto 3 del Bando, è composta da:

Diana D'Alessio (in rappresentanza della Famiglia e della "Fondazione Alma Dal Co"), Valeria Zane (in rappresentanza della "Fondazione Ugo e Olga Levi") e Roberto Gottipavero (Direttore del Conservatorio "Benedetto Marcello").

Viene rilevato dalla commissione che allo scadere dei termini di presentazione delle domande di partecipazione per la borsa di **Composizione corale**, non è pervenuta nessuna domanda. La Commissione propone quindi di utilizzare comunque l'importo entro quest'anno, per evitare che non venga assegnata alcuna borsa.

Su suggerimento del Direttore del Conservatorio, viene proposto alla Presidenza della "Fondazione Alma Dal Co" di poterla assegnare al miglior diplomato del Biennio di "Maestro collaboratore", categoria che era presente alla prima edizione del Premio, ma che poi non è stata più rinnovata per mancanza di allievi di Biennio a cui poterla assegnare.

La "Fondazione Alma Dal Co", col benestare della Commissione, accoglie tale soluzione con l'intesa che l'eventuale premiato/a possa accompagnare i vincitori o le vincitrici delle due borse di Canto.

Vengono quindi esaminate le domande di partecipazione dei seguenti candidati: Sanlin Wang (canto), Zhengji Yang (canto), Stella Golini (pianoforte), Nicolò Parravicini (pianoforte), Alex Betto (Direzione di coro), Jose Angel Sanchez Colmenares (Direzione di coro).

Viene inoltre valutata la candidatura dell'allievo Andrea Marinelli, quale miglior diplomato delle sessioni di Laurea previste per il Biennio di Maestro Collaboratore.

Il Direttore

Dopo attenta discussione e valutazione, la Commissione stabilisce all'unanimità di attribuire le Borse di studio relative alle diverse tipologie, in ottemperanza a quanto previsto dal punto 4 del Bando, ai seguenti studenti diplomati di secondo livello:

- Sanlin Wang e **Zhengji Yang** per **Canto solistico**

- Stella Golini per **Pianoforte**

- Jose Angel Sanchez Colmenares per **Direzione di coro** (precede l'altro candidato per età).

Attribuisce inoltre ad **Andrea Marinelli** una Borsa di studio per **Maestro Collaboratore**, a seguito di quanto stabilito precedentemente.

Gli studenti sopra menzionati dovranno esibirsi nella serata di premiazione del 5 dicembre 2026, pena la non assegnazione del premio.

I lavori della Commissione hanno termine alle ore 15.40.

La Commissione:
Diana D'Alessio (*)

Valeria Zane (*)

Roberto Gottipavero (*)

(*) Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale se non richiesta.