CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA 1876 - 2026

Agli spettabili candidati ammessi alla II prova pratica del Concorso Afam 048 -Coro – Didattica del Canto Corale

La Commissione giudicatrice del Concorso pubblica l'elenco delle 4 composizioni da cui verrà estratto a sorte il brano per la prova in oggetto.

1
Claudio Monteverdi: “Raggi dov'è il mio bene”, da “Canzonette a tre voci”, SV4, 1584

2
Johannes Brahms: “Adoramus te Christe”, dai “Drei geistliche Chöre” op. 37, n.2, 1859

3
Zoltán Kodály: “Fuor della bella caiba”, da “Quattro madrigali” (Négy olasz madrigál), n.4, 1932

4
Arvo Pärt: “O Sproß aus Isaias Wurzel”, da “Sieben Magnificat Antiphonen), 1988-1991.

il presidente della commissione