



Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

GUIDA ISCRIZIONI AGLI ESAMI DI AMMISSIONE PER CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO (TRIENNIO) CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO (BIENNIO) A. A. 2024/25

Presso il Conservatorio di Musica “Benedetto Marcello” è possibile iscriversi ai seguenti corsi:

SI PRECISA CHE SONO STATE RICHIESTE DELLE MODIFICHE AD ALCUNI PIANI DI STUDI (SIA BIENNIO CHE TRIENNIO) E SIAMO ATTUALMENTE IN ATTESA DI APPROVAZIONE DA PARTE DEL MINISTERO.

AL SEGUENTE LINK I PIANI DI STUDI AGGIORNATI CHE, SE APROVATI, SARANNO ATTIVI DAL

PROSSIMO ANNO ACCADEMICO: [https://drive.google.com/drive/folders/19-](https://drive.google.com/drive/folders/19-CAH6OFJKo3LPNb8srnNQAjWd3gk874)

[CAH6OFJKo3LPNb8srnNQAjWd3gk874](https://drive.google.com/drive/folders/19-CAH6OFJKo3LPNb8srnNQAjWd3gk874)

N.B. Per i corsi di Pianoforte, Musica Applicata *, Musica Vocale da Camera*, gli esami di ammissione si svolgeranno nella seconda sessione (settembre) con presentazione delle domande nel mese di luglio

* corsi di nuova attivazione, in attesa di approvazione ministeriale

- **Triennio:**

Arpa, Basso Elettrico Jazz, Batteria e Percussioni Jazz, Canto, Canto Jazz, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra, Chitarra Jazz, Clarinetto, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Composizione indirizzo nuove Tecnologie, Contrabbasso, Contrabbasso Jazz, Corno, Didattica della Musica, Direzione di Coro e Composizione Corale, Fagotto, Fagotto barocco e classico, Flauto, Flauto dolce, Liuto, Maestro Collaboratore, Musica Elettronica, Oboe, Organo, Pianoforte Jazz, Saxofono, Saxofono Jazz, Strumenti a percussione, Tromba, Tromba Jazz, Trombone, Viola, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Violoncello.

I programmi d'esame di ammissione al Triennio possono essere consultati in Offerta Formativa – Elenco Corsi:

<https://www.conservatorioveneziamusic.it/triennio-di-primo-livello/>



Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

- **Biennio:**

Arpa, Basso Elettrico, Batteria e Percussioni Jazz, Canto, Canto Jazz, Canto rinascimentale e barocco, Chitarra, Chitarra Jazz, Clarinetto, Clavicembalo e tastiere storiche, Clavicembalo indirizzo Basso Continuo, Composizione, Composizione indirizzo nuove Tecnologie, Contrabbasso, Contrabbasso Jazz, Corno, Didattica della Musica, Didattica dello Strumento, Direzione di Coro e Composizione Corale, Fagotto, Fagotto Barocco e Classico, Flauto, Flauto dolce, Liuto, Maestro Collaboratore, Musica d'Insieme (Musica da Camera, Musica d'Insieme Fiati, Musica d'Insieme per Strumenti Antichi, Musica d'Insieme Strumenti ad Arco – Quartetto), Musica Elettronica, Oboe, Organo, Pianoforte Jazz, Saxofono, Saxofono Jazz, Strumenti a percussione, Tromba, Tromba Jazz, Trombone, Viola, Viola da gamba, Violino, Violino barocco, Violoncello.

I programmi d'esame di ammissione al Biennio possono essere consultati in Offerta Formativa – Elenco Corsi:

<https://www.conservatoriovenezia.eu/biennio-di-secondo-livello/>

Domanda d'ammissione

Scadenza per la presentazione delle domande online (primo periodo): 30/04/2024

La domanda d'ammissione si effettua online tramite il portale ISIDATA:

<https://servizi12.isidata.net/SSDidatticheco/MainGenerale.aspx>

Per concludere la procedura è **obbligatorio** ALLEGARE alla domanda online:

- Copia del documento d'identità del candidato (se minorenni anche del genitore)
- Copia del Codice Fiscale
- Ricevute dei versamenti effettuati (vedi sotto)
- Per i candidati stranieri Extra Ue copia della Dichiarazione di Valore in Loco
- Per tutti i candidati stranieri certificazione di livello minimo B2 di Lingua italiana, ove in possesso

Versamenti

Per entrambe le tipologie di corso bisogna effettuare i seguenti versamenti:

- **Tassa esame d'ammissione: € 6,04**, conto corrente postale n. 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate *oppure* conto corrente bancario IBAN: IT45 R 0760103200 000000001016 intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro Operativo di Pescara" (BIC/SWIFT BPPIITRRXXX).
- **Contributo esame d'ammissione: € 100,00**, tramite il sistema MyPay (strumento di pagamento elettronico abilitato anche alle carte di credito)

https://mypay.regione.veneto.it/pa/changeEnte.html?enteToChange=CMV_027&redirectUrl=home.html

Ulteriori indicazioni sul sistema di pagamento PAGOPA sono disponibili al seguente link:

<https://www.conservatoriovenezia.eu/pagopa/>



Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

N.B. Il contributo sarà **ridotto** come segue nei seguenti casi:

- **€ 50,00** per i candidati attualmente iscritti al nostro Conservatorio, provenienti da licei musicali o da scuole convenzionate con il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia (elenco scuole convenzionate al seguente link: <https://www.conservatorioveneziamusicale.it/partnership-e-convenzioni/>);

Date da ricordare

- **1-30 aprile 2024:** Presentazione delle domande di ammissione online
- **2-11 maggio 2024:** Esami di ammissione (strumenti e canto)
- **13-14 maggio 2024:** Prova B (*Teoria, ritmica e percezione musicale*) per il Triennio; i candidati in possesso di certificazione conseguita in altri Conservatori devono inviare la documentazione a corsi.triennali@conservatorioveneziamusicale.it entro il 30/04/2024, i candidati in possesso di certificazione conseguita presso il Conservatorio di Venezia sono esonerati dalla prova.
- **15-16 maggio 2024:** Prova di verifica della Lingua italiana per studenti stranieri; i candidati in possesso di certificazione B2 sono esonerati dalla prova, solo se allegata alla procedura online entro il 30 aprile 2024. (tutte le certificazioni saranno verificate)

Al termine di tutti gli esami sarà pubblicato nel sito del conservatorio l'elenco degli ammessi all'immatricolazione, degli idonei e le relative scadenze.

Precisazioni per l'immatricolazione

Per usufruire delle riduzioni del contributo di iscrizione sarà necessario presentare CONTESTUALMENTE all'immatricolazione certificazione ISEE ordinario in corso di validità.

Esami di Strumento, Canto, Composizione, Composizione Nuove Tecnologie, Didattica della Musica, Didattica dello Strumento, Direzione di Coro e Composizione Corale, Musica Elettronica:

- I Candidati che conseguiranno una votazione dal 27 al 30 dovranno procedere all'immatricolazione entro il giorno 8 giugno 2024.
- I Candidati che conseguiranno una votazione compresa tra 18 e 26 dovranno attendere la verifica della disponibilità dei posti.

Esami di lingua italiana per Candidati Stranieri:

- I Candidati che conseguiranno una votazione dal 27 al 30 non avranno l'obbligo di frequenza al Corso di italiano;
- I Candidati che conseguiranno una votazione dal 18 al 26 avranno l'obbligo di frequenza al Corso di italiano;
- I Candidati che otterranno una votazione inferiore al 18 potranno seguire, per il primo anno di iscrizione, le sole materie legate allo Strumento o al Canto e avranno l'obbligo di frequenza al Corso di italiano.