



CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA

DM 180/2023 – Individuazione Commissione concorso COTP/01 Teoria dell'Armonia a Analisi

VERBALE N. 4 DELL'INDIVIDUAZIONE DEI COMMISSARI ESTERNI AI SENSI ART. 7 COMMA 4 DEL BANDO DI RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO PER DOCENTI DI PRIMA FASCIA SETTORE DISCIPLINARE COTP/01 "TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI" prot. 8918/2023 del 20/10/2023 PER SOSTITUZIONE DEI COMMISSARI INDIVIDUATI IN DATA 20 NOVEMBRE 2023.

Alle ore 15.15 del 28 febbraio 2024 il sottoscritto Dott. Carmelo Sorgon, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia, in qualità di Responsabile del Procedimento della procedura selettiva pubblica a tempo indeterminato per docenti di prima fascia settore disciplinare COTP/01 "Teoria dell'Armonia e Analisi" di cui al bando prot. 8918/2023 del 20/10/2023, ai sensi dell'art. 7 comma 4 presiede le operazioni di sorteggio dei componenti esterni della Commissione. Assistono a supporto delle operazioni la Sig.ra Gabriella De Vincenzo, Assistente Area II[^] addetta all'Ufficio Personale e la Sig.ra Elisabetta Marini, Assistente Area II[^], addetta alla Segreteria di Direzione.

Tenuto conto che nella terza estrazione del 12 gennaio 2024 risultava estratta tra gli altri la Prof.ssa Alessandra Ravera che ha però rifiutato la nomina e presentato le dimissioni per motivi oggettivi con prot. 1727/2024 del 26/02/2024 e accettate con decreto direttoriale n. 659 del 28/01/2024. Considerato anche che il Consiglio Accademico nella seduta del 5/12/2023 ha deciso la sostituzione dei Commissari dimissionari per adeguate e documentate motivazioni nel rispetto della parità di genere delegando il Direttore all'individuazione dei docenti da inserire nella sestina. Il Direttore ha individuato, oltre alla Prof.ssa Guastella Virginia, già inserita nella sestina originaria, le Proff.sse Salerno Lucia del Conservatorio di Napoli e Brianzi Laura del Conservatorio di Genova .

Pertanto i Commissari esterni individuati a far parte della sestina da parte del Consiglio Accademico sono i seguenti:

- GUASTELLA VIRGINIA - CONSERVATORIO DI MUSICA G. PUCCINI DI GALLARATE VA
- SALERNO LUCIA – CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA – NAPOLI
- BRIANZI LAURA – CONSERVATORIO DI MUSICA N. PAGANINI DI GENOVA

Il Presidente della Commissione, ai sensi dell'art. 7 comma 1 del Bando citato, è il Docente interno designato dal Consiglio Accademico, Prof. Filippo Perocco.

Tenuto conto che nella seduta del 12 gennaio è già stato sorteggiato il secondo componente di genere maschile, nel rispetto della parità di genere si procede all'estrazione solo tra le docenti di sesso femminile, si procede ad estrarre a sorte tramite piattaforma telematica <https://wheelofnames.com/it> il successivo nominativo tra le Docenti selezionate. Il secondo commissario esterno estratto è:

- **SALERNO LUCIA – CONSERVATORIO DI MUSICA SAN PIETRO A MAJELLA – NAPOLI**





**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**

La seduta si conclude alle ore 15.35. La procedura si è svolta regolarmente.

Il presente verbale viene inoltrato al Direttore per la nomina formale della Commissione e successiva convocazione.

Il Responsabile del Procedimento
Direttore Amministrativo
Dott. Carmelo Sorgon

Sig.ra Gabriella De Vincenzo

Sig.ra Elisabetta Marini