



# CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA

## DM 180/2023 – Individuazione Commissione concorso COTP/01 Teoria dell'Armonia a Analisi

**VERBALE N. 3 DELL'INDIVIDUAZIONE DEI COMMISSARI ESTERNI AI SENSI ART. 7 COMMA 4 DEL BANDO DI RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO PER DOCENTI DI PRIMA FASCIA SETTORE DISCIPLINARE COTP/01 "TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI" prot. 8918/2023 del 20/10/2023 PER SOSTITUZIONE DEI COMMISSARI INDIVIDUATI IN DATA 20 NOVEMBRE 2023.**

Alle ore 12.00 del 12 gennaio 2024 il sottoscritto Dott. Carmelo Sorgon, Direttore Amministrativo del Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello di Venezia, in qualità di Responsabile del Procedimento della procedura selettiva pubblica a tempo indeterminato per docenti di prima fascia settore disciplinare COTP/01 "Teoria dell'Armonia e Analisi" di cui al bando prot. 8918/2023 del 20/10/2023, ai sensi dell'art. 7 comma 4 presiede le operazioni di sorteggio dei componenti esterni della Commissione. Assistono a supporto delle operazioni la Sig.ra Gabriella De Vincenzo, Assistente Area II<sup>a</sup> addetta all'Ufficio Personale e la Sig.ra Elisabetta Marini, Assistente Area II<sup>a</sup>, addetta alla Segreteria di Direzione.

Tenuto conto che nella seconda estrazione del 9 gennaio 2024 risultava estratto tra gli altri il Prof. Gianotti Roberto che ha però rifiutato la nomina e presentato le dimissioni per motivi oggettivi con prot. 158/2024 del 09/01/2024 e accettate con decreto direttoriale n. 651 prot. 264 del 12/01/2024. Considerato anche che il Consiglio Accademico nella seduta del 5/12/2023 ha deciso la sostituzione dei Commissari dimissionari per adeguate e documentate motivazioni nel rispetto della parità di genere delegando il Direttore all'individuazione dei docenti da inserire nella sestina. Il Direttore ha individuato il Prof. BIASIONI Massimo del Conservatorio di Trento.

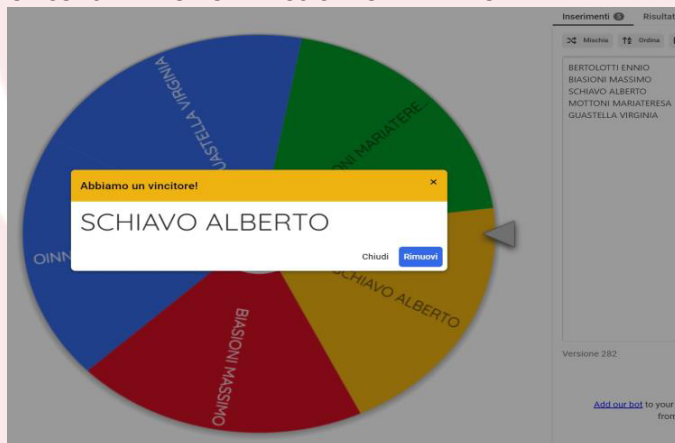
Pertanto i Commissari esterni individuati a far parte della sestina da parte del Consiglio Accademico sono i seguenti:

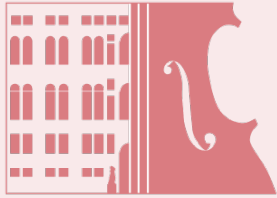
- BERTOLOTTI ENNIO - CONSERVATORIO CAMPIANI DI MANTOVA
- MOTTONI MARIATERESA - CONSERVATORIO DI MUSICA G. VERDI MILANO
- GUASTELLA VIRGINIA - CONSERVATORIO DI MUSICA G. PUCCINI DI GALLARATE VA
- RAVERA ALESSANDRA - CONSERVATORIO DI MUSICA CASELLA L'AQUILA
- BIASIONI MASSIMO - CONSERVATORIO DI MUSICA BONPORTI TRENTO
- SCHIAVO ALBERTO - CONSERVATORIO DI MUSICA POLLINI PADOVA

Il Presidente della Commissione, ai sensi dell'art. 7 comma 1 del Bando citato, è il Docente interno designato dal Consiglio Accademico, Prof. Filippo Perocco.

Tenuto conto che nella seduta del 9 gennaio è già stata sorteggiata la componente femminile nel rispetto della parità di genere ed individuata nella Prof.ssa Ravera Alessandra, si procede ad estrarre a sorte tramite piattaforma telematica <https://wheelofnames.com/it> il successivo nominativo tra tutti i Docenti selezionati rimasti, escludendo il nominativo già estratto. Il secondo commissario esterno estratto è:

- **SCHIAVO ALBERTO - CONSERVATORIO DI MUSICA POLLINI PADOVA**





**CONSERVATORIO DI MUSICA  
BENEDETTO MARCELLO  
VENEZIA**

La seduta si conclude alle ore 12.10. La procedura si è svolta regolarmente.  
Il presente verbale viene inoltrato al Direttore per la nomina formale della Commissione e successiva convocazione.

Il Responsabile del Procedimento  
Direttore Amministrativo  
Dott. Carmelo Sorgon

Sig.ra Gabriella De Vincenzo

Sig.ra Elisabetta Marini