



CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA

IL DIRETTORE

VISTA la PROCEDURA COMPARATIVA RISERVATA AI DIPLOMATI NEI CORSI ACCADEMICI DI II° LIVELLO IN OBOE DEL CONSERVATORIO "BENEDETTO MARCELLO" DI VENEZIA NEGLI ANNI ACCADEMICI 2020/2021, 2021/2022 E 2022/2023 PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI UN CONTRATTO DI COLLABORAZIONE PER SUPPORTO ALL'INSEGNAMENTO NEI CORSI DELLE "ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE" (AFB) DEI CORSI DI OBOE PER L'ANNO ACCADEMICO 2023/2024 prot. 7365/2023 del 18/09/2023 e l'avviso di riapertura dei termini prot. 8880/2023 del 20/10/2023

RITENUTA la necessità di procedere alla nomina della Commissione di cui sopra

DECRETA

di nominare la Commissione di valutazione della procedura comparativa su indicata e così composta:

- Prof. Alessandro Baccini, docente di ruolo del Conservatorio di Musica di Venezia titolare di cattedra di oboe con funzione di Presidente;
- Prof. Roberto Palma, docente di ruolo del Conservatorio di Musica di Venezia, con funzione di componente;
- Prof.ssa Federica Lotti, docente di ruolo del Conservatorio di Musica di Venezia, con funzione di componente.

La Commissione individuerà al suo interno il segretario verbalizzante e stabilirà in autonomia la seduta di valutazione.

Venezia, 8 novembre 2023

Il Direttore
Prof. Roberto Gottipavero
