
 <p><b>ARMANDO EDITORE</b> ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon Pancaldo 26 00147 ROMA – <a href="http://www.armando.it">http://www.armando.it</a> redazione@armando.it – <a href="mailto:segreteria@armando.it">segreteria@armando.it</a> amministrazione@armando.it Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06 5806420</p>	 <p><b>CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA</b></p>
---	--

## ACCORDO QUADRO

TRA

La società denominata **ARMANDO ARMANDO s.r.l.**, con sede legale in Via Leon Pancaldo, n. 26 – 00147 ROMA, con sito internet: <http://www.armandoeditore.it>, con email [segreteria@armando.it](mailto:segreteria@armando.it), PEC: [armandoarmando@pec.it](mailto:armandoarmando@pec.it), con Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06 5806420, di seguito per brevità anche “Armando Editore”

E

**Il Conservatorio Statale di Musica “Benedetto Marcello” di Venezia**, con sede in San Marco 2810 – 30124 Venezia, con sito internet: <http://www.conservatorioveneziamusica.it> con email: [conservatorio.venezia@conservatorioveneziamusica.it](mailto:conservatorio.venezia@conservatorioveneziamusica.it) con PEC: [conservatorio.venezia@pcert.postecert.it](mailto:conservatorio.venezia@pcert.postecert.it) con codice fiscale: C.F. 80012990273, con tel. 041/5225604, di seguito per brevità anche “Conservatorio”, in persona del Legale Rappresentante pro-tempore, M<sup>o</sup> Roberto Gottipavero in qualità di Direttore;



PREMESSO CHE

1 – La Armando Editore è una delle più importanti e storiche case editrici italiane, fondata a Roma dal prof. Armando Armando alla fine degli anni '40, con lo specifico e principale intento di divulgazione della cultura, della ricerca universitaria, del sapere multidisciplinare al fine della condivisione qualitativa della conoscenza per il progresso sociale italiano;

2 – Il Conservatorio Benedetto Marcello rappresenta una delle più importanti realtà culturali veneziane operanti nel settore dell'istruzione accademica, della produzione e della ricerca musicale e nell'ambito delle finalità didattico-formative previste dai piani di studio accademici ha tra gli altri l'obiettivo di sviluppare attività musicali orientate alla formazione all'attività artistica;

3 – Entrambi le Parti intendono potenziare la collaborazione con i soggetti pubblici e privati operanti sul territorio nazionale ed internazionale, nell'ottica di favorire la cooperazione nell'ambito di progetti di ricerca culturale, artistica e scientifica in progettualità di partnership di interesse comune, di perseguimento del progresso culturale, artistico e scientifico;

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005

 <p><b>ARMANDO EDITORE</b>  ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon Pancaldo 26  00147 ROMA – <a href="http://www.armando.it">http://www.armando.it</a>  redazione@armando.it – <a href="mailto:segreteria@armando.it">segreteria@armando.it</a>  amministrazione@armando.it  Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06 5806420</p>	 <p><b>CONSERVATORIO DI MUSICA  BENEDETTO MARCELLO  VENEZIA</b></p>
--	--

4 – Le Parti, riconoscendo i rispettivi fini istituzionali, intendono avviare una reciproca collaborazione, in attività di ricerca, sviluppo, innovazione, divulgazione, formazione, promozione, editoria scientifica, sviluppo del business nel rispetto dei propri regolamenti etici e statutari;

Tutto ciò premesso, le Parti convengono e stipulano quanto segue:

### **Articolo 1 Premesse**

1.1 Le premesse al presente Accordo Quadro costituiscono parte integrante e sostanziale dello stesso.

### **Articolo 2 Oggetto dell'Accordo Quadro**

2.1. Le Parti, con il presente Accordo Quadro, intendono disciplinare le reciproche collaborazioni nelle seguenti modalità:

#### **Da Parte della ARMANDO EDITORE:**

A) Pubblicazione, promozione e distribuzione in tutti i canali commerciali fisici e virtuali di opere editoriali a stampa o di opere digitali, tra cui a mero titolo di esempio: spartiti musicali, raccolte, libri, tomi, enciclopedie, riviste, fascicoli, atti di convegno, relazioni, brochure, ecc., con predominanza nel settore artistico e delle arti performative;

B) Inserimento delle pubblicazioni, per quanto compatibile, all'interno della Collana specifica, denominata "Musical-mente" e relative linee editoriali collegate, nella quale potranno confluire le opere proposte e/o sottoposte per la pubblicazione dal Conservatorio in parola, come pure opere editoriali proprie del personale nazionale e/o internazionale afferente in via stabile e/o temporanea, quali docenti, artisti, consulenti, studenti, ecc. appartenenti direttamente e/o indirettamente a tale istituzione.



#### **Da Parte del Conservatorio Musicale "Benedetto Marcello" di Venezia:**

A) Comunicare a tutti i propri appartenenti l'esistenza della presente intesa di natura editoriale, far menzione e/o riferimento, ovunque sia coerentemente appropriato ed in forma e contesti non lesivi dell'immagine di alta qualità editoriale della Armando Editore, idonea pubblicizzazione della Casa Editrice;

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005

---

S. Marco 2810 - 30124 VENEZIA Tel. 041/5225604-5236561 Cod. Fisc. 80012990273  
sito web: [www.conservatorioveneziamusicale.it](http://www.conservatorioveneziamusicale.it) PEC: [conservatorio.veneziamusicale@pecert.postecert.it](mailto:conservatorio.veneziamusicale@pecert.postecert.it) - PEO:  
[conservatorio.veneziamusicale@conservatorioveneziamusicale.it](mailto:conservatorio.veneziamusicale@conservatorioveneziamusicale.it)

 <p><b>ARMANDO EDITORE</b> ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon Pancaldo 26 00147 ROMA – <a href="http://www.armando.it">http://www.armando.it</a> <a href="mailto:redazione@armando.it">redazione@armando.it</a> – <a href="mailto:segreteria@armando.it">segreteria@armando.it</a> <a href="mailto:amministrazione@armando.it">amministrazione@armando.it</a> Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06 5806420</p>	 <p><b>CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA</b></p>
---	--

B) Segnalare eventuali opere inedite meritevoli di pubblicazione da proporre alla pubblicazione;

C) Segnalare eventuali opere di qualsiasi altra tipologia tematica non musicale, inedite meritevoli di pubblicazione da proporre alla pubblicazione;

2.2. La Armando Editore, in ragione delle necessità organizzativo-commerciali, non richiederà agli Autori delle pubblicazioni nessun fee economico, se non l'acquisto, da parte loro o di un loro eventuale sponsor, di un certo numero minimo di copie rispetto alla tiratura complessiva editoriale che sarà realizzata, al prezzo di volta in volta definito dalla Armando, in ragione del formato, caratteristiche e numero di pagine dell'opera sottoposta dall'Autore stesso o dal **Conservatorio Musicale "Benedetto Marcello" di Venezia** per la pubblicazione, offrendo agli appartenenti sopra citati altresì uno sconto pari al 20% sul prezzo di copertina dell'opera. Tutte le proposte approvate tra le parti, saranno perfezionate con regolare contratto tra editore e autore.

2.3. Gli autori e/o i proponenti, invieranno alla casa editrice le loro proposte editoriali nel settore citato, come pure qualora applicabile di qualunque altro settore scientifico, culturale, artistico, letterario, informativo, divulgativo, esclusivamente per il tramite del Direttore Editoriale della collana "Musicalmente", Prof. Avv. Alberto Patron.

2.4. Le Parti si autorizzano vicendevolmente ad inserire i rispettivi loghi, nelle informative promozionali e comunicative che svolgeranno, ognuna al fine della promozione delle proprie attività istituzionali, ovvero ove queste vengano svolte coordinatamente, come ad esempio: conferenze, seminari, convegnistica, ecc.



2.5. Resta ovviamente inteso che il presente Accordo Quadro non costituisce in capo alle Parti alcuna esclusiva, né obbligo di concludere o rinnovare contratti o intese di qualunque tipo per l'esecuzione di attività o progetti, né la sua esecuzione potrà implicare concessione implicita di licenze o rinunce, i rapporti tra gli Autori e l'Editore saranno regolati da separati accordi di dettaglio.

### **Articolo 3 Durata dell'Accordo Quadro e recesso**

3.1. Le Parti convengono che il presente accordo abbia una durata di anni 3, e potrà essere rinnovata alla sua scadenza per un successivo triennio mediante espressa manifestazione scritta delle parti, salvo recesso, da comunicarsi tramite email o Pec, con conferma di ricevimento, in qualsiasi momento tra le Parti con un

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005

S. Marco 2810 - 30124 VENEZIA Tel. 041/5225604-5236561 Cod. Fisc. 80012990273  
sito web: [www.conservatorioveneziamusicale.it](http://www.conservatorioveneziamusicale.it) PEC: [conservatorio.veneziamusicale@pecert.postecert.it](mailto:conservatorio.veneziamusicale@pecert.postecert.it) - PEO:  
[conservatorio.veneziamusicale@conservatorioveneziamusicale.it](mailto:conservatorio.veneziamusicale@conservatorioveneziamusicale.it)

 <p><b>ARMANDO EDITORE</b> ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon Pancaldo 26 00147 ROMA – <a href="http://www.armando.it">http://www.armando.it</a> <a href="mailto:redazione@armando.it">redazione@armando.it</a> – <a href="mailto:segreteria@armando.it">segreteria@armando.it</a> <a href="mailto:amministrazione@armando.it">amministrazione@armando.it</a> Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06 5806420</p>	 <p><b>CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA</b></p>
---	--

preavviso di 30 giorni. È fatta salva la garanzia dell'ultimazione delle attività in corso al momento del recesso dal presente Accordo.

#### **Articolo 4 Oneri economici**

4.1. Il presente Accordo Quadro non comporta alcun onere economico a carico delle Parti, né alcun diritto di esclusiva. Ogni parte e/o Autore sosterrà i rispettivi e/o eventuali oneri, inclusi quelli relativi al personale impiegato, derivanti dalla gestione del presente Accordo Quadro.

4.2. Gli eventuali ulteriori oneri economici, ove previsti, saranno definiti in via anticipata, negli eventuali Contratti attuativi o con i singoli Autori.

#### **Articolo 5 Progetti finanziati**

5.1. In caso di partecipazioni a programmi finanziati da terzi, le Parti si accorderanno con Intese di dettaglio per l'accesso ai finanziamenti usufruiti, nonché la partecipazione a detti progetti di altri partner.

#### **Articolo 6 Trattamento dei dati**

6.1. Le Parti si impegnano reciprocamente a trattare e custodire i dati e le informazioni, sia su supporto cartaceo che informatico, relativi all'espletamento di attività riconducibili al presente Accordo Quadro e agli eventuali Contratti attuativi, in conformità alle misure e agli obblighi imposti dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e dal D.lgs. 30.06.2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), come modificato dal D.lgs. 10.08.2018, n. 101.

6.2. Qualora ai fini della sottoscrizione dei Contratti attuativi, le Parti constatino che è necessario trattare dati personali ai sensi della Normativa Privacy Applicabile e del cui trattamento una è titolare ("Titolare del Trattamento" o "Titolare"), le stesse si impegnano sin d'ora al rispetto di quanto stabilito dalla Normativa Privacy Applicabile, nei ruoli rispettivamente assunti da ciascuna Parte nell'ambito del trattamento dei dati personali. In tale ultimo caso il titolare nominerà l'altra Parte, che accetterà, responsabile del trattamento ai sensi dell'art. 28 del GDPR ("Responsabile del Trattamento"), con un atto di nomina che verrà concordato tra le Parti e, conseguentemente, il Responsabile si obbligherà, in virtù di tale nomina,

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005



**ARMANDO  
EDITORE**

ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon  
Pancaldo 26  
00147 ROMA – <http://www.armando.it>  
[redazione@armando.it](mailto:redazione@armando.it) –  
[segreteria@armando.it](mailto:segreteria@armando.it)  
[amministrazione@armando.it](mailto:amministrazione@armando.it)  
Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06  
5806420



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
BENEDETTO MARCELLO  
VENEZIA**

a rispettare le previsioni poste a proprio carico dal Titolare del Trattamento, adempiendo agli obblighi previsti a proprio carico dalla Normativa Privacy Applicabile.

## **Articolo 7 Controversie**

7.1. In caso di controversia derivante, o relativa all'interpretazione, esecuzione, validità, efficacia o risoluzione dell'Accordo Quadro o dei Contratti ad esso collegati, i rispettivi rappresentanti delle Parti, su richiesta di una delle Parti ed entro sessanta (60) giorni lavorativi dalla richiesta, si riuniranno per cercare di comporre bonariamente la controversia e redigere il relativo Verbale.

7.2. Nel caso in cui non si raggiunga una composizione, qualsiasi controversia che dovesse insorgere in ordine alla validità, interpretazione, esecuzione e/o risoluzione del presente Accordo Quadro, le parti stabiliscono la competenza del solo Foro di Roma. Con la sottoscrizione del presente atto Armando Editore dichiara di accettare integralmente le disposizioni del Codice Etico adottato dal Conservatorio reperibile al link <https://www.conservatoriovenezias.eu/wp-content/uploads/2023/03/Codice-Etico.pdf> e di rispettarne i contenuti.

## **Articolo 8 Legge applicabile**

8.1. Per tutto quanto non ivi espressamente indicato, il presente Accordo Quadro è regolato dalla Legislazione italiana vigente al momento della sottoscrizione dell'Accordo stesso.

## **Articolo 9 Coordinatori**

9.1. I coordinatori delle rispettive Parti, nella gestione del presente Accordo sono: per la Armando Editore il Direttore Editoriale della collana "Musicalmente", Prof. Avv. Alberto Patron, con email: [alberto.patron@armando.it](mailto:alberto.patron@armando.it) e ulteriori contatti forniti in separata sede.

Per il Conservatorio Musicale "Benedetto Marcello" di Venezia, il Legale rappresentante pro-tempore: M<sup>o</sup> Roberto Gottipavero con i seguenti contatti: [direzione@conservatoriovenezias.eu](mailto:direzione@conservatoriovenezias.eu)

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005



**ARMANDO  
EDITORE**  
ARMANDO ARMANDO s.r.l. – Via Leon  
Pancaldo 26  
00147 ROMA – <http://www.armando.it>  
[redazione@armando.it](mailto:redazione@armando.it) –  
[segreteria@armando.it](mailto:segreteria@armando.it)  
[amministrazione@armando.it](mailto:amministrazione@armando.it)  
Tel.: +39 06 5817245 – 06 5894525 – 06  
5806420



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
BENEDETTO MARCELLO  
VENEZIA**

Roma-Venezia, il 20 novembre 2023

Le Parti sottoscrivono di comune accordo, per accettazione ed esecuzione

**ARMANDO ARMANDO S.R.L.**  
Amministratore Delegato  
Enrico Iacometti

---

**Conservatorio “B. Marcello”**  
Il Legale rappresentante  
M° Roberto Gottipavero

---

C.C.I.A.A. di Roma n. 379947/73 Trib. di Roma n. 4461/72 Capitale Sociale E 208.000,00  
c.f. 00984400580 e p. iva 00949261002 – c.c.p. 62038005

---

S. Marco 2810 - 30124 VENEZIA Tel. 041/5225604-5236561 Cod. Fisc. 80012990273  
sito web: [www.conservatoriovenezias.eu](http://www.conservatoriovenezias.eu) PEC: [conservatorio.venezia@pcert.postecert.it](mailto:conservatorio.venezia@pcert.postecert.it) - PEO:  
[conservatorio.venezia@conservatoriovenezias.eu](mailto:conservatorio.venezia@conservatoriovenezias.eu)