

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – XVII EDIZIONE

SEZIONE: INTERPRETAZIONE MUSICALE

SOTTOSEZIONE: **Musica con strumenti antichi e voci**

Calendario Seconda prova: Semifinale

24 novembre, aula 117, ore 15.00

Categoria Solisti

ore 15.00 - Alvisè Zanella, tiorba (Venezia)

ore 15.30 - Bassi Astolfi Simone, clavicembalo (Rovigo)

ore 16.00 - Alessandro Gonfiantini, liuto (Verona)

ore 16.30 - Edoardo Perrone, controtenore (Bari)

Al termine della prova semifinale la Giuria comunicherà i candidati ammessi alla Terza prova: Finale

Calendario Terza prova: Finale

25 novembre, aula 117, ore 09.30

Categoria Gruppi

ore 09.30 – (Venezia):

Marcello Alemanno, viola da gamba

Alberto Casarin, viola da gamba (solista)

Maddalena Cattapan, viola

Mirco Cenedese, cembalo

Sebastiano Franz, violino barocco

Amleto Matteucci, contrabbasso

Annachiara Mondin, flauto dolce (solista)

Daniele Rotilio, violino barocco

ore 10.10 – (Padova):

Ludovico Armellini, violoncello

Sergio Gasparella, clavicembalo

ore 10.50 – (Torino):

Eleonora Ghiringhelli, viola da gamba

Adriano Zamboni, cembalo

Maximiliano Danta, controtenore e Lirone

Categoria Solisti

ore 11.30

.....
ore 12.10

.....
ore 12.50

.....