



Maestro collaboratore

DCSL31 – Diploma accademico di Secondo livello (Biennio)

Discipline caratterizzanti

CODI/25 – Accompagnamento pianistico

Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I

| LEZ | ORE | CFA | VAL |
|-----|-----|-----|-----|
| G | 15 | 2 | ID |

I = Lezione individuale
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Collaborazioni con le classi di canto, Arte Scenica, all'allestimento di produzioni teatrali o saggi di classe.
Collaborazioni con classi di strumento.

Discipline caratterizzanti

CODI/25 – Accompagnamento pianistico

Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II

| LEZ | ORE | CFA | VAL |
|-----|-----|-----|-----|
| G | 15 | 2 | ID |

I = Lezione individuale
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Collaborazioni con le classi di canto, Arte Scenica, all'allestimento di produzioni teatrali o saggi di classe.
Collaborazioni con classi di strumento.