

BIENNIO - Secondo livello

Docente compilatore

LERA Luigi

Codice settore artistico-disciplinare

CODM/04

Denominazione della disciplina

Corso monografico: Ch. W. Gluck

Elenco dei corsi di diploma in cui è attivato il modulo

Tutti (*corso a scelta*)

* * * * *

> **PRIMA ANNUALITA'** (o primo modulo) (es: Tip. G / Ore 24 / CFA 12 / VAL E)

Tip.	Ore 20	CFA 3	VAL
------	--------	-------	-----

Programma del corso

Gluck: la carriera. Dall'esordio agli anni di Vienna
Il linguaggio armonico – barocco e classicismo
Mozart e Gluck - *Semiramide*, aria
Orfeo ed Euridice
L'aria d'opera: Recitar cantando – Arioso – Aria – i castrati
Alceste - La *Prefazione* - Calzabigi: gli scritti
Paride ed Elena
Gluck a Parigi: *Ifigenia in Aulide* - i rifacimenti – *Ifigenia in Tauride*
Gluck: la collocazione storica

Opere di riferimento

Dispense – Partiture – Tracce audio – guide all'ascolto *materiali forniti dal docente*

Bibliografia

testi e contributi vari proposti dal docente

Programma d'esame

Colloquio orale