

BIENNIO - Secondo livello

Docente compilatore

LERA Luigi

Codice settore artistico-disciplinare

CODM/04

Denominazione della disciplina

Corso monografico: J. S. Bach

Elenco dei corsi di diploma in cui è attivato il modulo

Tutti (*corso a scelta*)

* * * * *

> **PRIMA ANNUALITA'** (o primo modulo) (es: Tip. G / Ore 24 / CFA 12 / VAL E)

Tip.

Ore 20

CFA 3

VAL

Programma del corso

La stirpe e la famiglia - L'infanzia: Eisenach, Ohrdruf

Lüneburg, Celle, Weimar

Arnstadt, Mühlhausen - cantate

Weimar - Cöthen

Lipsia – gli anni 1730-39 - dopo il 1740: Scheibe, lo *stile antico*.

Gli ultimi 10 anni: l'*Offerta musicale* - L'*Arte della fuga*.

Dopo Bach: Schumann, Mendelssohn, Chopin, Brahms - Valori: da Frescobaldi a Beethoven

Ch. Koechlin, *note di passaggio* – H. Schenker, *livelli strutturali* - Metronomi – Questioni esecutive

Trattati/Opere di riferimento, ecc.

Dispense – Partiture – Tracce audio – guide all'ascolto

materiali forniti dal docente

Bibliografia

P. Buscaroli, *Bach*

altri testi e contributi vari proposti dal docente

Programma d'esame

Colloquio orale

