



## Saxofono

DCPL41 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline di base

**COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi**

### Teorie e tecniche dell'armonia

LEZ	ORE	CFA	VAL
C	45	4	E

I = Lezione individuale  
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva  
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

### Programma del corso

- Fondamenti di composizione
- Le quadriadi artificiali
- Doppia dominante e dominante secondaria
- Sesta napoletana e seste aumentate
- Le modulazioni fra tonalità lontane
- Enarmonie
- Gli abbellimenti
- Realizzazione di brani a quattro voci

### Bibliografia

La bibliografia sarà fornita nel corso delle lezioni.

### Programma d'esame

Armonizzazione scritta a quattro voci su basso dato.