



Viola da gamba

DCPL53 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

COMA/03 – Viola da gamba

Letteratura dello strumento

| LEZ | ORE | CFA | VAL |
|-----|-----|-----|-----|
| G | 8 | 2 | ID |

I = Lezione individuale
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Obiettivo del corso è l'acquisizione di una conoscenza generale del repertorio dedicato alla viola da gamba suddiviso secondo il periodo storico e stilistico, l'organico e il ruolo previsto.

Trattati/Opere di riferimento

Repertorio vocale e strumentale, solistico, cameristico, operistico e orchestrale tra il XVI e XIX secolo.