



Saxofono

DCPL41 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

CODI/15 - Saxofono

Prassi esecutive e repertori (Strumento affine della famiglia) I

LEZ	ORE	CFA	VAL
I	8	2	ID

I = Lezione individuale C = Lezione collettiva
G = Lezione di gruppo L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Studio della tecnica adeguata per l'utilizzo di strumenti affini alla famiglia: Sax soprano, soprano, tenore, baritono, basso.

Studio del repertorio originale o trascrizioni per questi strumenti

Discipline caratterizzanti

CODI/15 - Saxofono

Prassi esecutive e repertori (Strumento affine della famiglia) II

LEZ	ORE	CFA	VAL
I	8	2	ID

I = Lezione individuale C = Lezione collettiva
G = Lezione di gruppo L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Studio della tecnica adeguata per l'utilizzo di strumenti affini alla famiglia: Sax soprano, soprano, tenore, baritono, basso.

Studio del repertorio originale o trascrizioni per questi strumenti

Discipline caratterizzanti

CODI/15 - Saxofono

Prassi esecutive e repertori (Strumento affine della famiglia) III

LEZ	ORE	CFA	VAL
I	8	2	E

I = Lezione individuale C = Lezione collettiva
G = Lezione di gruppo L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma del corso

Studio della tecnica adeguata per l'utilizzo di strumenti affini alla famiglia: Sax soprano, soprano, tenore, baritono, basso.

Studio del repertorio originale o trascrizioni per questi strumenti M. Marzi: Il Saxofono.

Programma d'esame

L'esame prevede l'esecuzione di un brano di media difficoltà per uno degli strumenti sopra elencati. Per saxofono solo, saxofono e pianoforte o in altra formazione purchè mantenga sempre un ruolo solistico