



Oboe

DCPL36 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

CODI/14 - Oboe

Esame finale di Diploma accademico di Primo livello

VAL
E

I = Lezione individuale
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma d'esame

ESAME FINALE con elaborato

Prova A:

Esecuzione di due o più brani, scelti in accordo con il docente, di livello appropriato all'esame finale di Diploma Accademico di I livello atti a dimostrare le competenze acquisite nel Triennio Accademico, di periodi e stili diversi, ovvero:

- 1) un concerto in stile barocco o una sonata in stile barocco o un pezzo per oboe solo
- 2) un brano in stile classico o romantico o del '900

[Oltre che i brani per strumento e pianoforte (originali o riduzioni pianistiche), sono ammessi anche brani per strumento solo o variamente accompagnato, anche con strumentazione elettroacustica.]

È possibile ripetere brani eseguiti negli esami delle precedenti annualità scegliendone non più di uno

Prova B:

Discussione di una tesi elaborata dal candidato (di carattere compilativo, come di ricerca, di analisi o storico), su argomenti concordati col Docente, preferibilmente riferiti a uno o più brani del programma esecutivo presentato di circa 15 cartelle (1800 battute a cartella come da norme di stesura della tesi).

ESAME FINALE con note di sala

Prova A:

Esecuzione di tre o più brani (il brano in più rispetto all'esame con tesi sarà della durata di circa 10/15 minuti), scelti in accordo con il docente, di livello appropriato all'esame finale di Diploma Accademico di I livello atti a dimostrare le competenze acquisite nel Triennio Accademico, di periodi e stili diversi, ovvero:

- 1) un concerto in stile barocco o una sonata in stile barocco o un pezzo per oboe solo
- 2) un brano in stile classico o romantico
- 3) un brano del '900

[Oltre che i brani per strumento e pianoforte (originali o riduzioni pianistiche), sono ammessi anche brani per strumento solo o variamente accompagnato, anche con strumentazione elettroacustica.]

È possibile ripetere brani eseguiti negli esami delle precedenti annualità scegliendone non più di uno

Prova B: Stesura delle note di sala, riferite al programma esecutivo svolto, dell'ordine di una cartella (1800 battute a cartella) per ogni brano eseguito.