



Oboe

DCPL36– Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

CODI/14 - Oboe

Esame di ammissione al Triennio

**VAL
E**

I = Lezione individuale
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva
L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

PRIMA PROVA:

1. Presentazione di almeno tre studi scelti dal candidato tra i repertori sotto elencati. A. Pasculli, 15 studi G. Prestini, 12 studi su difficoltà ritmiche in autori moderni F.W. Ferling, 48 studi op. 31 F.X. Richter, 10 studi
2. Presentazione di uno o più brani per oboe e pianoforte o per oboe e orchestra (rid. per pf.) o per oboe solo, a scelta del candidato, della durata min. di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale. Nel caso di più brani, uno può essere per strumento solo. La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.
3. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione

SECONDA PROVA: vedi esami prova B

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE