



## Fagotto

DCPL24 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

**CODI/12 - Fagotto**

### Prassi esecutive e repertori I

LEZ I	ORE 34	CFA 18	VAL E
----------	-----------	-----------	----------

I = Lezione individuale    C = Lezione collettiva  
G = Lezione di gruppo    L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici  
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente  
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

### Opere di riferimento

Il corso di Triennio verterà sul seguente repertorio, o repertorio a scelta di analogo livello tecnico:

#### 1) Studi:

L. Milde: 50 Konzertstudien, 1. e 2. volume  
N. Gatti: 22 Grandi Esercizi  
E. Krakamp: Esercizi caratteristici ( parte 2^)  
G. B. Gambaro: 18 Studi

#### 2) Barocco:

G. Ph. Telemann: Sonate  
A. Dard: Sonate  
A. Vivaldi: Concerti

#### 3) Classico:

J. Ch. Vogel: Concerto in Do Magg.  
J. B. Wanhal: Concerto in Do Magg.  
J. A. Kozeluch: Concerto in Do Magg.  
W. A. Mozart: Sonata per fagotto e violoncello  
F. Danzi: Concerto Fa Magg.

#### 4) Romantico:

C. M. v. Weber: Andante e Rondo Ungherese  
J. V. Kalivoda: Variazioni e Rondò  
F. David: Concertino

#### 5) XX secolo:

E. Apostel: Sonatina  
E. Bozza: Rec, Sicilienne e Rondo  
H. Holliger: Marter aller Arten  
A. Tansman: Sonatine  
H. Dutilleux: Sarabande et Cortege  
C. Saint-Saens: Sonata

### Programma d'esame

1. Esecuzione di 2 studi tra i 5 presentati dal candidato, tratti dai metodi affrontati durante la prima annualità
2. Esecuzione di 2 brani da concerto per fagotto solo e/o fagotto e pianoforte, contenente brani di epoche diverse, della durata di circa 20 minuti.

Discipline caratterizzanti <b>CODI/12 - Fagotto</b>						
<b>Prassi esecutive e repertori II</b>			<b>LEZ I</b>	<b>ORE 34</b>	<b>CFA 18</b>	<b>VAL E</b>
I = Lezione individuale G = Lezione di gruppo	C = Lezione collettiva L = Laboratorio	CFA = Crediti Formativi Accademici ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame				

### Programma d'esame

1. Esecuzione di 2 studi tra i 5 presentati dal candidato, tratti dai metodi affrontati durante la prima annualità
2. Esecuzione di 2 brani da concerto per fagotto solo e/o fagotto e pianoforte, contenente brani di epoche diverse, della durata di circa 20 minuti.

Discipline caratterizzanti <b>CODI/12 - Fagotto</b>						
<b>Prassi esecutive e repertori III</b>			<b>LEZ I</b>	<b>ORE 34</b>	<b>CFA 18</b>	<b>VAL E</b>
I = Lezione individuale G = Lezione di gruppo	C = Lezione collettiva L = Laboratorio	CFA = Crediti Formativi Accademici ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame				

### Programma d'esame

1. Esecuzione di 2 studi tra i 5 presentati dal candidato, tratti dai metodi affrontati durante la prima annualità
2. Esecuzione di 2 brani da concerto per fagotto solo e/o fagotto e pianoforte, contenente brani di epoche diverse, della durata di circa 20 minuti.