



Fagotto

DCPL24 – Diploma accademico di Primo livello (Triennio)

Discipline caratterizzanti

CODI/12 - Fagotto

Prassi esecutive e repertori (Passi e soli d'orchestra) I

LEZ
1

ORE
8

CFA
2

VAL
ID

I = Lezione individuale C = Lezione collettiva
G = Lezione di gruppo L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma di studio

Il corso affronterà i principali passi e "soli" d'orchestra per fagotto, partendo dal Barocco per arrivare a tutto il XX Secolo.

Opere di riferimento

Righini: Il fagotto in orchestra

Stadio: Passi difficili e "a solo" per fagotto

Karl Kolbinger / Alfred Rinderspacher: Orchester-Probespiel: Fagott, Kontrafagott

Discipline caratterizzanti

CODI/12 - Fagotto

Prassi esecutive e repertori (Passi e soli d'orchestra) II

LEZ
1

ORE
8

CFA
2

VAL
E

I = Lezione individuale C = Lezione collettiva
G = Lezione di gruppo L = Laboratorio

CFA = Crediti Formativi Accademici
ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

Programma d'esame

Esecuzione di tre passi o soli estratti a sorte tra dieci presentati dal candidato, scelti dal programma svolto nel corso dei due moduli.