



PROVA ESAME AMMISSIONE AL TRIENNIO
ORDINAMENTALE DELLA SCUOLA DI
VIOLA DA GAMBA¹

PRIMA PROVA

- Esecuzione di una Division a scelta tra le ultime 4 di S. Simpson
- Esecuzione di un brano per la viola bastarda a scelta tra le composizioni di V. Bonizzi, R. Rognoni, Virgiliano, Bovicelli, Dalla Casa.
- N. 2 brani a viola sola a scelta dai Pieces de viole di Demachy o di Saint Colombe le fils; 2 pieces de caractere dal repertorio francese a scelta tra M. Marais, Caix d'Ervelois, Du Buisson, J. Morel, Cappus ...
- Esecuzione di un adagio ed un Allegro da una sonata tedesca a scelta tra G. Ph. Telemann, J. Schenck, J. S. Bach, A. Kühnel, D. Buxtehude ...
- Prova di Prima vista.

La durata complessiva dei brani presentati non può essere inferiore ai 20 minuti.

SECONDA PROVA

[vedi esami prova B](#)

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE

1 → Normativa di riferimento: DM 382 [[pagina MIUR](#)]
→ È necessario che i candidati si presentino con un proprio accompagnatore clavicembalista o pianista di fiducia in quanto il conservatorio non mette a disposizione accompagnatori al clavicembalo per esami di candidati esterni.
→ N.B. La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.