



Triennio di I livello ordinamentale

Batteria e percussioni jazz

Esame finale.

1. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo aver maturato tutti i crediti previsti dal piano di studi del corso di diploma accademico.
2. La prova finale è svolta nella disciplina caratterizzante l'indirizzo del corso di studi (COMJ/11-Batteria Jazz, prassi esecutive e repertori)
3. La prova finale è costituita dalle seguenti prove:
 - a) prova interpretativo-esecutiva: esecuzione in gruppo non inferiore a 5 elementi e provvisto di sezione ritmica di un programma di concerto su un tema o un autore specifico (ad esempio, "Max Roach"o "Ritmi della musica brasiliana") della durata di 50 minuti. La prova non potrà comprendere composizioni già presentate in altri esami del corso accademico ecc.
 - b) prova teorica: discussione di una tesi o elaborato di valore scientifico relativa al programma di concerto presentato.