

Venice on Top

La campagna di crowdfunding del Conservatorio Benedetto Marcello

Dopo il successo della prima edizione nel 2021 che ha registrato *sold out* per ognuna delle sei date, la rassegna musicale **Il Marcello Suona** torna nel 2022 con 5 appuntamenti musicali che vedono nuovamente protagonisti gli studenti del Conservatorio di Musica di Venezia.

L'evento è promosso da **Venice on Top**, il progetto di crowdfunding del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia.

Il progetto senza fini di lucro persegue i seguenti obiettivi:

- la creazione di borse di studio per gli studenti coinvolti;
- la promozione delle attività dell'Istituto e la tutela del suo patrimonio storico-artistico;
- l'arricchimento dell'offerta culturale e sociale veneziana.

I 5 concerti si terranno il mercoledì ed il sabato alle 21:00 a partire dal 20 luglio fino al 6 agosto, nella prestigiosa Sala Concerti situata al Piano Nobile di Palazzo Pisani. Il pubblico avrà così la possibilità di godere della preparazione dell'Alta Formazione dei solisti più promettenti del Conservatorio di Musica Benedetto Marcello.

–

Sostienici e seguici su

FB / IN @veniceontop

www.veniceontop.com

VENI

ce

ON

TOP

Tickets disponibili online sul sito

www.veniceontop.com

–

Contatti

Per informazioni sulla campagna e gli eventi:

info@veniceontop.com

–

Press

Elena Moretto

ufficio.stampa@conservatoriovenezia.eu

SAB

06

AGO

IL marcello suona

DALLE 21:00 ALLE 22:00

Con il sostegno di Cipriani Food

Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

Novecento II

Un progetto di



Formazione, Produzione, Ricerca

In collaborazione con

VENI
ce
ON
TOP

Con il patrocinio di



LE
CITTÀ
IN
FESTA

Con il sostegno di



U104 Quartet

Leonardo Francescon

Fanta Trio

Con il sostegno di



*Leggi Programma di Sala completo
inquadrando il QR Code con il tuo smartphone*



*Inizio concerto ore 21:00
Durata 1 ora circa*

U141 Quartet

Andrea Piazza | *flauto*
Aida Vitturi | *flauto*
Nives Acquaviva | *flauto*
Greta Beghella Bartoli | *flauto*

Eugene Bozza (1905-1991)
Jour d'été à la montagne
Pastorale
Au bord du torrent
Le chant des forêts
Ronde

Marc Berthomieu (1906-1991)
Chats
Persan bleu
Puma
Siamois
Lynx
Chat perché

–
Leonardo Francescon | *pianoforte*

Alexandr Scriabin (1872-1915)
Notturmo op. 9
per la mano sinistra

Maurice Ravel (1875-1937)
Sonatina
Modéré
Mouvement de menuet
Animé

–
Fanta Trio

Martino Luxich e Samuele Molinari | *sassofoni*
Celeste Sartori | *pianoforte*

Daniel Schnyder (1961)
Trio per due sassofoni e pianoforte