



## Clarinetto

DCSL11 – Diploma accademico di Secondo livello (Biennio)

Discipline caratterizzanti  
CODI/09 – Clarinetto

### Metodologia dell'insegnamento strumentale I (primo modulo)

LEZ  
G

ORE  
12

CFA  
2

VAL  
ID

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente.  
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame.  
CFA = Crediti Formativi Accademici.

I = Lezione individuale  
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva  
L = Laboratorio

### Programma del corso

- Cenni di fisiologia del respiro
- L'emissione negli strumenti a fiato
- Postura ed esercizi per la consapevolezza dei movimenti respiratori
- Bocchino e ancia
- Impostazione dell'imboccatura
- Posizione e movimento delle dita
- Difetti frequenti e loro correzione
- Il vibrato
- Il frullato
- Il doppio staccato
- Il glissato
- La respirazione circolare

### Idoneità

Discipline caratterizzanti  
CODI/09 – Clarinetto

### Metodologia dell'insegnamento strumentale II (secondo modulo)

LEZ  
G

ORE  
12

CFA  
2

VAL  
ID

ID = Valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente.  
E = Valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame.  
CFA = Crediti Formativi Accademici.

I = Lezione individuale  
G = Lezione di gruppo

C = Lezione collettiva  
L = Laboratorio

### Programma del corso

- Contesto storico e prime Scuole di clarinetto
- Trattati storici di riferimento
- Attuali trattati e repertori per la didattica strumentale
- Tassonomia comparata delle difficoltà strumentali e sviluppo fisico nella fascia preadolescenziale
- Propedeutica musicale, materiali ed esercizi posturali di ausilio alla pratica strumentale
- Metodologia di conduzione della lezione nelle diverse fasce d'età
- Strategie didattiche per la correzione degli errori
- Organizzazione, tecniche e materiali per lo studio autonomo

### Idoneità