



## Violino barocco

DCSL55 – Diploma accademico di Secondo livello (Biennio)

Discipline caratterizzanti  
**COMA/04 – Violino barocco**

### Esame di ammissione al Biennio

Il corso è orientato allo studio sia del violino che della viola e può essere affrontato prioritariamente con uno dei due strumenti. Di conseguenza, la prova per l'esame di ammissione può essere affrontata con lo strumento (violino o viola) scelto prioritariamente per il corso di studi.

#### Programma d'esame

1) Presentazione di almeno 2 opere significative tratte dal repertorio specifico del proprio strumento o, nel caso della viola, anche trascritte dal repertorio per violino, violoncello o viola da gamba:

- Una sonata o canzone o diminuzione o ricercare o ciclo di variazioni su basso ostinato del periodo precedente a Corelli;
- Una sonata o suite (almeno 3 movimenti) del periodo da Corelli in poi.

La durata totale dei brani presentati dovrà essere di circa 20 minuti.

I candidati si devono presentare con un proprio accompagnatore (clavicembalista, liutista o altro).

2) Colloquio motivazionale.

È facoltà della commissione ascoltare integralmente o in parte il programma presentato.