

CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA

DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

REGOLAMENTO "MASTERCLASS E SEMINARI"

IL PRESIDENTE

VISTA la Legge 21/12/1999 n. 508 *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;

VISTO il DPR n. 132 del 28/02/2003 *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21/12/1999, n. 508"*, che all'art. 14 comma 4 prevede che i regolamenti interni siano adottati con decreto del Presidente;

CONSIDERATO che è necessario regolamentare la partecipazione di studenti ed uditori esterni alle Masterclass e ai seminari organizzati dal Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia nell'ambito dell'offerta formativa generale erogata agli studenti immatricolati;

PRESO ATTO CHE con delibera n. 33/2021 il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 13 luglio 2021 approvava il testo del Regolamento "Masterclass e Seminari" condividendone le finalità;

CONSIDERATO il parere positivo del Consiglio Accademico del 20 luglio 2021;

VISTI gli art.li 7, 9 e 27 dello Statuto del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia;

DECRETA

Di emanare il Regolamento Masterclass e Seminari nel testo allegato al presente decreto, di cui forma parte integrante. Il regolamento entra in vigore il giorno successivo alla sua pubblicazione all'Albo dell'Istituto e nel sito web del Conservatorio.

Venezia, 20 luglio 2021

Il Presidente
Dott. Giovanni Giol



CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA

REGOLAMENTO MASTERCLASS E SEMINARI

Masterclass e Seminari rappresentano un momento fondamentale di approfondimento e perfezionamento dell'Offerta Formativa didattica e artistica che il Conservatorio "B. Marcello" di Venezia intende offrire ai suoi studenti, allo scopo di fornire un ulteriore contributo alla formazione professionalizzante del proprio percorso di studi.

Costituiscono inoltre un'importante opportunità per entrare in contatto con artisti e studiosi di chiara fama e con importanti istituzioni italiane e straniere.

Le Masterclass e i Seminari sono gratuiti per tutti gli studenti regolarmente iscritti ad un Corso Istituzionale del Conservatorio "B. Marcello", compresi i "Corsi singoli", i "Corsi liberi" e gli studenti che stanno frequentando un periodo di mobilità internazionale presso il nostro Istituto.

E' consentita l'iscrizione a soggetti esterni, fino al completamento dei posti disponibili (ove sia previsto un numero massimo di iscritti), che possono chiedere di partecipare in veste di studenti "effettivi" e/o "uditori". Per le Masterclass, nel caso le domande degli esterni "effettivi" superassero i posti disponibili, potrà essere indetta un'apposita audizione prima dell'inizio della Masterclass. Chi non riuscisse ad essere ammesso come "effettivo" potrà comunque partecipare in veste da "uditore" (cui seguirà il rimborso della differenza della quota d'iscrizione prevista).

Le quote previste per gli esterni sono le seguenti:

	effettivo	uditore
1. Masterclass della durata di 1 giorno:	€ 100,00	€ 40,00
2. Masterclass della durata di 2 giorni:	€ 180,00	€ 70,00
3. Masterclass della durata di 3 giorni:	€ 250,00	€ 100,00

Per Masterclass di durata superiore a 3 giorni, l'importo sarà comunicato di volta in volta.

1. Seminario della durata di 1 giorno:	€ 50,00
2. Seminario della durata di 2 giorni:	€ 90,00
3. Seminario della durata di 3 giorni:	€ 120,00

Per Seminari di durata superiore a 3 giorni, l'importo sarà comunicato di volta in volta.

Per la partecipazione di studenti appartenenti a scuole convenzionate col Conservatorio, gli importi di cui sopra saranno ridotti del 50% e, in taluni casi, potranno essere ulteriormente ridotti anche in considerazione degli accordi specifici tra le parti.

Le quote sopra riportate sono valide a partire dall'A.A. 2021/22 e potranno essere aggiornate negli anni a venire su espressa delibera del Consiglio di amministrazione.

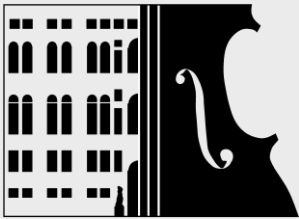
MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per poter iscriversi alle Masterclass e ai Seminari, gli interessati dovranno far pervenire domanda in carta semplice, o una mail, indirizzandola a: ufficio.produzione@conservatorioveneziam.net

Al momento dell'iscrizione gli interessati dovranno allegare la ricevuta del pagamento eseguito tramite il portale dei pagamenti PagoPA della Regione Veneto reperibile al seguente link:

<http://www.conservatorioveneziam.net/portale/index.php/it/aree-tematiche/offerta-formativa/stage/item/1363-pagopa.html>

L'eventuale rinuncia alla partecipazione alla Masterclass/Seminario non comporta il rimborso del versamento effettuato.



**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**

Alla conclusione della Masterclass/Seminario, gli interessati potranno richiedere, solo se in regola con i versamenti e con la frequenza (obbligatoria per almeno l'80% delle ore totali previste), un attestato di partecipazione.

Per ulteriori informazioni, scrivere a: ufficio.produzione@conservatorioveneziam.net