



## **TROMBONE**

### **ATTIVITÀ FORMATIVA DI BASE (AFB)**

Ciclo unico di quattro annualità

#### ***OBIETTIVI FORMATIVI***

- Postura
- Respirazione
- Emissione e Intonazione
- Fraseggio e articolazione
- Lettura della notazione musicale applicata allo strumento fino a due alterazioni
- Repertorio musicale di base

#### ***COMPETENZE DA ACQUISIRE***

Saper controllare con consapevolezza la corretta postura.

Saper controllare i processi respiratori in relazione alle dinamiche d'espressione.

Saper mantenere, con consapevolezza, la corretta imboccatura controllando l'intonazione in tutti i registri.

Saper eseguire, con corretta diteggiatura, scale e arpeggi fino a due alterazioni.

Saper eseguire, con consapevolezza di fraseggio, facili brani per trombone e pianoforte (o altro strumento).

#### ***ESAME DI AMMISSIONE***

Per l'ammissione alle AFB di trombone, è prevista unicamente una prova attitudinale. Se in possesso di competenze strumentali, il candidato può presentare un breve brano a propria scelta.

#### ***ESAMI DI PROMOZIONE ANNUALE***

Esecuzione di un programma di verifica scelto dal docente in riferimento alla annualità svolta.



# Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

A.A. 2021/2022

## **ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE DELLE AFB DI TROMBONE**

- 1) Esecuzione di scale e arpeggi maggiori e minori fino a due alterazioni.
- 2) Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione fra quattro presentati dal candidato, tratti dalle seguenti opere (o altre di equivalente livello):
  - EDWARDS Brad - Lip Slur Melodies
  - HERING Sigmund - Fifty Recreational Studies
- 3) Esecuzione di un facile brano con l'accompagnamento del pianoforte (o altro strumento)\*

\*Per gli esami di certificazione dei candidati privatisti, il conservatorio non mette a disposizione il pianista accompagnatore.