



# Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

A.A. 2021/2022

## CHITARRA JAZZ

CORSO PROPEDEUTICO AL TRIENNIO (CPT)

Ciclo unico di tre annualità  
(di cui due annualità di strumento)

### **AMMISSIONE**

#### ***Parte strumentale***

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. Capacità tecnico-strumentale avanzata, da accertare mediante l'esecuzione di scale maggiori e minori (naturali, armoniche e melodiche) in tutte le tonalità e arpeggi dei principali accordi di settima;
2. Capacità di esecuzione di livello tecnico avanzato; in particolare si richiede la preparazione di 1 brano tratto da Real Book;
3. Conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;
4. Capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura a prima vista di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame;
5. Breve colloquio attitudinale e motivazionale.

#### ***Parte teorica***

Consultare documento “Esame ammissione Prova B”

### **ESAME DI VERIFICA FINALE DEL CPT DI CHITARRA JAZZ**

1. a. Esecuzione di un arpeggio scelto dalla commissione tra le qualità maj7, 7, m7, m7b5, all'interno di un box di cinque tasti;
1. b. Esecuzione di una scala maggiore scelta dalla commissione, all'interno di un box di 5 tasti;
2. Semplice prova di lettura a prima vista di una melodia tratta dal Real Book o da testi simili;
3. Esecuzione di un brano estratto a sorte fra 3 presentati dal candidato, tratto dal repertorio Jazzistico (Real Books o altre raccolte simili);
4. Esecuzione di un breve solo di chitarra trascritto dal candidato.