



Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

## **VIOLA DA GAMBA**

CORSO PROPEDEUTICO AL TRIENNIO (CPT)

### *AMMISSIONE*

#### *Parte strumentale:*

1. Esecuzione di due scale e relativi arpeggi fino la quinta posizione
2. Esecuzione di due Recercate di Ortiz
3. Esecuzione di una Sonata facile tedesca (Abel, Telemann, Richmann, Ruhe, ...)
4. Esecuzione di una piccola Suite di almeno quattro brani di musica francese tratta dai libri di Suite di R. Marais, M. Marais, L. de Caix d'Ervelois, J. B. de Boismortier
5. Conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate.

#### *Parte teorica*

Consultare documento “Esame ammissione Prova B”