



TROMBONE

CORSO PROPEDEUTICO AL TRIENNIO (CPT)

AMMISSIONE

Parte strumentale

- 1) Esecuzione di scale ed arpeggi fino a due alterazioni;
- 2) Esecuzione di due studi scelti dalla commissione tra quattro presentati dal candidato tratti dalle seguenti opere (o altre di equivalente livello):
 - S.Hering, 40 progressive etudes per trombone dal N° 1 al N°20;
 - G.Senon, 23 Esquisses pour la technique et la pratique du souffle au trombone a coulisse.
- 3) Esecuzione di un facile brano con l'accompagnamento del pianoforte² a scelta tra quello elencato o altri di equivalente livello:
 - J.Sandstrom, Sang Till Lotta.
- 4) Conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;
- 5) Lettura estemporanea di semplici brani per corno in FA scelti dalla commissione.

Il Conservatorio non mette a disposizione il pianista

Parte teorica

Consultare documento “Esame ammissione Prova B”