



Conservatorio di Musica di Venezia

“BENEDETTO MARCELLO”

COMPOSIZIONE

ATTIVITÀ FORMATIVA DI BASE (AFB)

AMMISSIONE

L'esame d'ammissione prevede una prova basata sullo studio dei seguenti testi:

- Diether De La Motte, Il contrappunto, ed. Ricordi
- Diether De La Motte, Manuale di armonia, ed. Astrolabio

Per ulteriori informazioni contattare il coordinatore di dipartimento.