

Venerdì 10 dicembre 2021
Conservatorio B. Marcello
Sala concerti
ore 9.30



Festival Narrare in musica

GIANNI RODARI E LA MUSICA

Itinerari musicali
tra Venezia e Israele



Istituto
Comprensivo
"Dante Alighieri"
di Venezia

Programma

Ore 9.30

Saluti

Ore 10.00

Rappresentazione per la scuola primaria
GELSOMINO NEL PAESE DEI BUGIARDI
operina musicale con musiche di Shlomi Frige
su testo di Gianni Rodari

Shlomi Frige compositore e direttore

Lotem Taub soprano

Netta Flomen soprano

Dana Kazma mezzo soprano

Ohad Elio Shlichter tenore

Ruth Scholz clarinetto

Daniel Lubashevsky trombone

Alon Ostrun piano

Guy Ostrun piano

Livio Vianello, Sabina Italiano e Giacomo Bizzai voci narranti
coordinamento Leggere per Leggere

Narrazioni in LIS (Lingua dei Segni) a cura di **Anita Castelli**

Riduzione e adattamento del testo **Alessandra Shomroni**

Interventi sonoro-musicali di allievi di flauto dell'IC Dante Alighieri

Martino Bisazza

Linda Cristinelli

Claudia Forte

Sofia Gambino

Soraya Hakim

Martha Elena Alberti Lafuente

Ore 11.00

Tavola rotonda

con **Mario Piatti, Stefania Lucchetti e Marina Zulian**

Interludio musicale con **Cecilia Vendrasco**, flauto

FLAUTISTA di Marino Baratello

FOLK SONG di Pietro Leveratto

Ore 12.00

Prima esecuzione assoluta

L'UOMO PIÙ BRAVO DEL MONDO

Musiche di Paolo Notargiacomo su testo di Gianni Rodari

Paolo Notargiacomo pianoforte

Morena D'Este voce

Cecilia Vendrasco flauto

Esposizione di libri di Gianni Rodari
a cura di **Marina Zulian**, Biblioteca Ragazzi BarchettaBlu

Allestimento scenico con silhouette
tratte dalle illustrazioni di **Valeria Petrone** per Einaudi Edizioni

Coordinamento a cura di **Stefania Lucchetti**
Dipartimento di Didattica del Conservatorio Benedetto Marcello