

**CONSERVATORIO DI MUSICA  
BENEDETTO MARCELLO  
VENEZIA**

**DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**REGOLAMENTO CORSI SINGOLI**

**IL PRESIDENTE**

**VISTA** la Legge 21/12/1999 n. 508 *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti per le industrie artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;

**VISTO** il DPR n. 132 del 28/02/2003 *“Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21/12/1999, n. 508”*, che all’art. 14 comma 4 prevede che i regolamenti interni siano adottati con decreto del Presidente;

**TENUTO CONTO** della delibera del Consiglio Accademico del 01/04/2021 che approvava il testo del *“Regolamento Corsi Singoli”* del Conservatorio Benedetto Marcello nel testo allegato;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2 del 8/04/2021 che prendeva atto e approvava stabilendo le tariffe economiche da applicare alle varie tipologie di corsi singoli individuati dal Consiglio Accademico;

**VISTI** gli art.li 7, 9, 27, 29 e 30 dello Statuto del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia;

**DECRETA**

Di adottare il *“Regolamento Corsi Singoli”* del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia nella stesura di cui al presente decreto, di cui forma parte integrante. Il regolamento entra in vigore il giorno successivo alla sua pubblicazione all’Albo dell’Istituto e nel sito web del Conservatorio.

Venezia, 12 aprile 2020

Il Presidente  
Dott. Giovanni Giol



## Conservatorio “Benedetto Marcello” – Venezia

### Regolamento Corsi Singoli

---

#### Premessa

A partire dall'anno accademico 2021/22, il Conservatorio “Benedetto Marcello” attiva i *Corsi Singoli*, definiti dal presente Regolamento con le norme per l'ammissione e la frequenza a singoli insegnamenti.

La frequenza, le verifiche e i crediti formativi accademici acquisiti a conclusione del corso singolo saranno riconosciuti nell'ambito dei corsi accademici cui esso si riferisce.

Prima dell'inizio di ogni anno accademico, di norma entro il 30 settembre, saranno resi noti gli insegnamenti individuali ai quali poter richiedere l'ammissione.

Per gli insegnamenti di gruppo, collettivi e laboratori, si fa riferimento ai corsi obbligatori presenti nei Piani di Studio dei Corsi attivi in Conservatorio. Non è richiesto l'esame di ammissione per quelli collettivi e laboratori

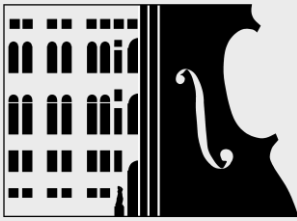
#### Art. 1 - Definizioni

Per Corsi Singoli s'intendono singole discipline delle tipologie individuali (I), di gruppo (G), collettive (C) o laboratori (L) facenti parte dei piani di studio dei Corsi Propedeutici al Triennio, dei Corsi accademici di Primo e di Secondo Livello.

Ai fini del presente Regolamento, i Corsi Singoli sono così classificati:

1. Corsi Singoli finalizzati alla formazione personale e all'aggiornamento professionale;
2. Corsi Singoli finalizzati al raggiungimento dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso ai diplomi accademici di primo o di secondo livello;
3. Corsi Singoli per studenti interni iscritti al Corso Propedeutico al Triennio che intendono anticipare discipline ed esami appartenenti all'ordinamento didattico dei corsi di Diploma Accademico di Primo livello;
4. Corsi Singoli per studenti provenienti da istituti di Alta Formazione Musicale esteri.

#### Art. 2 - Requisiti di accesso - Iscrizione



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**BENEDETTO MARCELLO**  
VENEZIA

Al corso singolo ci si può iscrivere, previo esame di ammissione (vedi art. 3), se si è in possesso degli stessi requisiti richiesti per il corso che lo ricomprende, ad eccezione di quanto previsto dal precedente art.1 comma 3.

L'iscrizione ai Corsi Singoli:

- ha la durata di un anno accademico;
- consente di sostenere gli esami secondo le stesse modalità previste per i corsi ordinamentali;
- prevede il rilascio di regolare certificazione.

La carriera relativa ai Corsi Singoli si conclude con gli esami relativi agli insegnamenti frequentati e, comunque, non oltre la sessione invernale di ogni anno accademico. È possibile un'eventuale ripetizione di frequenza di corsi nell'anno accademico successivo, per la quale è richiesta una nuova domanda di iscrizione.

L'iscrizione è consentita anche per più di un insegnamento, fino ad un massimo di **tre** nel corso dell'anno accademico di riferimento.

L'iscrizione ad un corso singolo non è consentita in regime di interruzione o sospensione degli studi. Non è inoltre consentito essere iscritti contemporaneamente ad altro Conservatorio durante la frequenza dei Corsi Singoli istituiti dal Conservatorio di Venezia.

L'iscrizione comporta l'immatricolazione dello studente e conferisce il diritto di accedere alla biblioteca come agli altri servizi strettamente connessi all'insegnamento d'interesse.

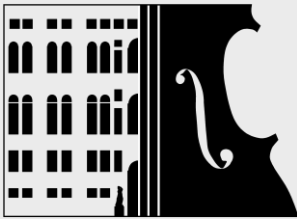
L'iscrizione è soggetta alla verifica della disponibilità dei posti e all'effettiva attivazione del corso prescelto.

### **Art. 3 - Ammissioni**

Gli esami di ammissione ai Corsi Singoli per le discipline individuali e di gruppo si svolgono nel mese di ottobre di ogni anno accademico per l'anno accademico successivo, secondo le indicazioni di volta in volta fornite dalla segreteria e pubblicate sul sito web del conservatorio.

Per le ammissioni ai Corsi Singoli individuali si fa riferimento ai programmi previsti per l'ammissione ai corsi ordinamentali di livello corrispondente.

Per l'ammissione ai Corsi Singoli di gruppo, specificamente di Musica da camera e Musica d'insieme (per archi e fiati), si dovrà presentare un programma a scelta del candidato, della durata di circa 15 minuti.



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**BENEDETTO MARCELLO**  
VENEZIA

Per i candidati a discipline collettive e laboratori, si terrà conto dei requisiti d'accesso richiesti (vedi art. 2).

Ogni candidato dovrà provvedere ad eventuali collaboratori pianistici o strumentali per sostenere la prova d'ammissione.

Nel caso di iterazione del medesimo corso singolo, non sarà necessario sostenere nuovamente la prova di ammissione.

**Art. 4 - Frequenza delle lezioni e verifica del percorso**

Per l'accesso alla forma di verifica prevista (esame o idoneità) lo studente dovrà aver frequentato non meno dell'80% delle ore previste dal piano di studi.

Il corso singolo, completato con la frequenza e la relativa forma di verifica prevista, nonché con l'acquisizione dei relativi crediti, a richiesta dello studente, sarà riconosciuto ai fini di una successiva iscrizione al corso ordinamentale cui si riferisce, sia presso il Conservatorio 'B. Marcello' di Venezia che presso Istituzioni diverse (analogamente a ciò che avviene per il riconoscimento dei CFA acquisiti in Istituzioni diverse).

**Art. 5 - Tasse e Contributi**

I contributi relativi all'iscrizione ai Corsi Singoli sono deliberati dal Consiglio di Amministrazione.

Il dettaglio della contribuzione prevista viene riportato in appendice al Regolamento tasse e contributi del Conservatorio.

Il presente Regolamento è stato approvato

dal Consiglio accademico con delibera del 1° aprile 2021;

dal Consiglio di amministrazione con delibera del 8 aprile 2021