



# CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA

Venezia, 21 gennaio 2020

## Relazione sulle attività di prevenzione della corruzione e dell'illegalità

nel Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia – anno 2019

ai sensi dell'art. 1, comma 14 della Legge 6 novembre 2012, n. 190

### PREMESSA

In data 28.11.2012 è entrata in vigore la L. 190/2012 (*"Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della pubblica amministrazione"*) che, nell'intento di prevenire e reprimere ogni forma di "corruzione" nell'accezione specificata dalla Circolare n. 1/2013 del Dipartimento della Funzione Pubblica, comprensiva cioè di qualsiasi forma di abuso da parte di un soggetto titolare di funzioni pubbliche del potere affidatogli al fine di ottenere vantaggi privati, ha sancito l'obbligo per tutte le Pubbliche Amministrazioni e quindi anche per le Istituzioni Afam:

- di nominare un proprio **Responsabile della prevenzione della corruzione**, quale garante dell'adozione e del rispetto di un sistema di misure di prevenzione volto a scongiurare il verificarsi di fenomeni "corruttivi" nell'agire pubblico.

### Responsabile della Prevenzione della Corruzione

In attuazione di quanto previsto dalla L.190/2012, con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 4/2017 del 22/02/2017, è stato nominato quale Responsabile della Prevenzione della Corruzione del Conservatorio di Venezia (d'ora innanzi Responsabile) il Direttore che attualmente è il M° Marco Nicolè, nominato con D.M. n. 865 del 31/10/2017 e in carica fino al termine del mandato il 31/10/2020.

Entro la scadenza prorogata al 31 gennaio 2020, sarà pubblicato nell'apposita sezione "Amministrazione trasparente" l'adeguamento al Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione e la Trasparenza (PTPCT, già ampiamente modificato lo scorso anno e ancora attuale nelle disposizioni da attuarsi nel triennio 2019-2021).

### Struttura di supporto al Responsabile Prevenzione della Corruzione

La Circolare n. 1/2013, nel dettare alcune indicazioni sul ruolo e la figura del Responsabile, ha previsto che, stante il delicato compito organizzativo e di raccordo che egli deve svolgere, le amministrazioni debbano assicurare al medesimo *"un adeguato supporto mediante assegnazione di appropriate risorse umane, strumentali e finanziarie, nei limiti della disponibilità di bilancio"*. L'amministrazione prevede pertanto un controllo capillare sulle procedure affidando tale compito a una risorsa interna degli uffici dell'Istituzione che fa capo al Direttore Amministrativo Dott. Carmelo Sorgon.

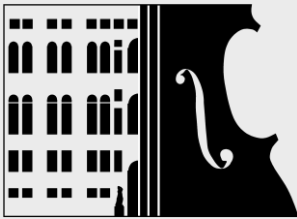
\*\*\*\*\*

La presente relazione riporta le attività e gli adempimenti posti in essere per l'anno 2018 in materia di prevenzione della corruzione, ai sensi dell'art. 1 c. 14, L. 190/2012 secondo cui ogni anno il Responsabile *"pubblica nel sito web dell'amministrazione una relazione recante i risultati dell'attività svolta e la trasmette all'organo di indirizzo politico dell'amministrazione"*.

Si evidenzia altresì che la relazione rispetta l'impianto ivi delineato, soffermandosi in particolare sulle attività poste in essere in materia di gestione del rischio e di formazione in materia di anticorruzione, nonché sulle altre iniziative intraprese per garantire l'attuazione delle norme finalizzate alla prevenzione della "corruzione".

### ATTIVITÀ POSTE IN ESSERE IN ATTUAZIONE DELLA L. 190/2012

Per ciascuna attività sono indicati gli adempimenti espletati, con ulteriore indicazione degli estremi delle norme, laddove esistenti, che costituiscono il fondamento giuridico dell'obbligo di provvedere.



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**BENEDETTO MARCELLO**  
VENEZIA

GESTIONE DEI RISCHI		
PERIODO/DATA	RIFERIMENTI NORMATIVI	DESCRIZIONE ADEMPIMENTO
Gennaio 2019	L. 190/2012 (art. 1, c.8)	Adozione del nuovo PTPCT (annualmente rivisto) per il triennio 2019-2021, che include gli obblighi previsti dall'art. 1 c. 9 lett. a). Attivazione della casella di posta elettronica <a href="mailto:whistleblowers@conservatorioveneziasp.it">whistleblowers@conservatorioveneziasp.it</a> per la segnalazione di possibili illeciti (nessuna segnalazione pervenuta).
Gennaio/dicembre 2019		<b>Analisi e verifica della completezza dei Regolamenti d'Istituto in vigore alla luce dei principi della L. 190/2012 e proposta di adozione di nuovi Regolamenti</b>  Vista l'importanza che un'adeguata disciplina di dettaglio interna, rappresentata dai Regolamenti d'Istituto, riveste ai fini della prevenzione di fenomeni corruttivi sono state intraprese le attività di seguito descritte. È stata avviata un'analisi dei Regolamenti al fine di evidenziare eventuali criticità tali da esigere modifiche o integrazioni nel rispetto dei principi e delle novità normative introdotte della L. 190/2012. Si è proceduto ad adottarne ulteriormente nuovi regolamenti e dato attuazione a quelli approvati. Adottato un regolamento sulle sponsorizzazioni e sull'utilizzo vincolato dei fondi da essi derivanti.  E' a tutt'oggi in esame l'opportunità di adottare un Regolamento per il rilascio di autorizzazioni allo svolgimento d'incarichi retribuiti, non compresi nei compiti e doveri d'ufficio, al personale docente. Nel frattempo si è prodotta una circolare informativa dettagliata che illustra procedimenti e vincoli inerenti.
Gennaio/dicembre 2019		<b>Verifica delle misure di prevenzione adottate</b>  Di seguito si riportano, suddivise per ambito di applicazione, le <b>misure di prevenzione già adottate</b> <b>PROCEDIMENTI E PROCEDURE:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Semplificazione e uniformazione delle procedure</li><li>· Aggiornamento della modulistica e delle istruzioni operative per gli utenti adottando le indicazioni del DPO.</li><li>· Attività di monitoraggio su tutti i processi di autenticazione per accedere alla rete informatica di Istituto riservata ancora al solo personale amministrativo, tranne che per il software di gestione delle aule aperto a tutti in consultazione.</li></ul> <b>ACQUISTO DI BENI E SERVIZI:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Consultazione delle Convenzioni CONSIP assicurando la rotazione dei fornitori</li><li>· Ricorso allo strumento del Mercato Elettronico della PA (MEPA)</li><li>· Utilizzo di bandi ad evidenza pubblica</li><li>· Verifica dei requisiti autocertificati durante lo svolgimento del procedimento</li></ul> <b>GESTIONE DEL PATRIMONIO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Ricognizione patrimoniale continua</li><li>· Monitoraggio dei prestiti librari scaduti e dei prestiti di strumenti con azioni dedicate in caso di accertate positività.</li></ul> Operazioni di manutenzione ordinaria e straordinaria degli strumenti musicali al fine di garantirne la funzionalità e l'idoneità in caso di prestito a studenti o esterni. <b>AFFIDAMENTO INCARICHI ESTERNI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Previsto l'inserimento nei contratti per incarichi esterni di quanto previsto dal DPR 16 aprile 2013, n. 62 in materia di obblighi di condotta, come clausola risolutiva espressa</li></ul>



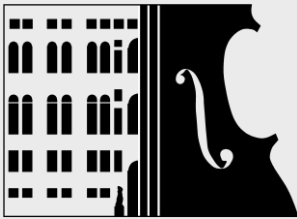
# CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO VENEZIA

		aggiuntiva a quanto già previsto dal codice civile <b>VALUTAZIONI TEST/ESAMI</b> · Il materiale relativo a verifiche e valutazioni test/esami non è accessibile se non al personale autorizzato. <b>RECUPERO CREDITI</b> · Implementazione dell'attività di ricognizione dei crediti liquidi ed esigibili con conseguente attività di recupero
--	--	--

FORMAZIONE IN TEMA DI ANTICORRUZIONE		
PERIODO/DATA	RIFERIMENTI NORMATIVI	DESCRIZIONE ADEMPIMENTO
Gennaio 2019	L. 190/2012	<b>Incremento per la formazione del personale dell'Istituto ai fini della prevenzione della corruzione</b>
		Adeguamento del PTPCT al triennio 2019-2021 con pubblicazione nel sito web istituzionale nella sezione "Amministrazione trasparente". È in corso di valutazione la possibile partecipazione a corsi di formazione specifici sia per il personale amministrativo sia per le figure apicali. Segnalazione al personale amministrativo di articoli e sentenze in tema di conflitti di interesse, codice degli appalti, diritti e doveri del personale in servizio nella PA (e in particolare nei Conservatori), conseguenze delle violazioni dei codici disciplinari, condotte illecite, etc.

CODICI DI COMPORTAMENTO		
PERIODO/DATA	RIFERIMENTI NORMATIVI	DESCRIZIONE ADEMPIMENTO
209	D. Lgs. 165/01 (art. 54) DPR 62/2013	<b>Codice di Comportamento DPR 62/2013</b>
		Continua diffusione al Codice di comportamento di cui al DPR 62/2013 a tutto il personale dell'Istituto mediante avviso tramite mailing list e pubblicazione del Codice nel sito web istituzionale. Introduzione, negli atti di incarico o nei contratti di acquisizione delle collaborazioni, delle consulenze o dei servizi, di apposite disposizioni o clausole di risoluzione o decadenza del rapporto in caso di violazione degli obblighi derivanti dal Codice di Comportamento.

TRASPARENZA		
PERIODO/DATA	RIFERIMENTI NORMATIVI	DESCRIZIONE ADEMPIMENTO
2019	D. Lgs. 33/2013	<b>Adeguamento del sito web istituzionale a quanto previsto dal D. Lgs. 33/2013</b>



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**BENEDETTO MARCELLO**  
VENEZIA

	(art. 9, c. 1)	
		Creazione nella home page del sito web d'Istituto della sezione denominata "Amministrazione trasparente" impostata secondo l'articolazione prevista nell'Allegato al D. Lgs. 33/2013. I contenuti oggetto degli obblighi di pubblicazione previsti dal D. Lgs. 33/2013 sono in fase di completamento.
2019	D.lgs. 33/2013 (art. 19)	<b>Bandi e procedure comparative</b>
		Nel 2019 sono stati emanati bandi di durata triennale per collaborazioni alle attività di produzione in modo da ridurre il ricorso a collaborazioni a chiamata. Tale azione proseguirà nel 2020 riaprendo il bando possibilmente a tutti gli strumenti e non solo a quelli con necessità più frequente.
		I bandi per docenze, con validità annuale e prorogabili fino a tre anni, come pure per le collaborazioni degli studenti o borse di studio, al fine di favorire la partecipazione degli aspiranti, oltre agli obblighi di pubblicazione in Albo on line e in Amministrazione trasparenza (ove previsti) sono stati pubblicizzati inserendo notizia nelle News di Amministrazione con richiamo nella <i>home page</i> del sito istituzionale e nella pagina Facebook che pubblicizza le attività del Conservatorio, pur non essendo atti dovuti. Si è rilasciata anche un'intervista ai locali quotidiani per evidenziare la cosa.

ALTRE INIZIATIVE		
PERIODO/DATA	RIFERIMENTI NORMATIVI	DESCRIZIONE ADEMPIMENTO
2019	L. 190/2012 (Art. 1, c. 9 lett. d)	<b>Monitoraggio del rispetto dei termini di conclusione dei procedimenti</b>
		I termini di conclusione dei procedimenti sono stati sostanzialmente rispettati. Occasionali ritardi possono essere causati da turn over e carenza di personale, ritardo nel flusso di informazioni o documenti o uffici coinvolti nel medesimo procedimento, ritardata trasmissione di documenti da parte dell'utente esterno coinvolto nel procedimento
2019		<b>Implementazione del monitoraggio di alcune attività "a rischio"</b>
		Nell'ottica di prevenire comportamenti configurantesi come "distorsioni" dell'agire amministrativo, si è monitorato, anche mediante verifiche a campione, il rispetto dell'orario di lavoro da parte del personale tecnico-amministrativo e del personale docente al fine di far emergere eventuali incongruenze tra la presenza in servizio e le esigenze d'Istituto.

IL RESPONSABILE DELLA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE

M° Marco Nicolè  
